

12 1990

0

5

2

TY-19-241-82

8

1

студия
ДИАФИЛЬМ



07—3—512

11.08
2015

КАК СТАРИК ДОМОВНИЧАЛ

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

РИСОВАЛА ИРИНА БОЛЬШАКОВА



Один старик всё ругал свою жену. «Вот,—говорит,—я пашу, у меня работа тяжёлая, а ты дома сидишь, ничего не делаешь».



**А она говорит: «Ну что ж, давай поменяемся: я па-
хать поеду, а ты дома оставайся, тут дела немного,
ты и отдохнёшь».**



Так и сделали: она в поле собралась,



**а старика в доме оставила. А дела дала ему совсем
мало: хлеба испечь, масло сбить да клушку с цып-
лятами покарать.**



Хочется старику поскорее дела переделать. Вот он всех цыплят на одну ниточку к клушке привязал, чтобы коршун не утащил,



хлебы замесил,



Риба
2015

печку истопил,



посажал в печку хлебы,



а сам сел масло сбивать.



Бьёт он масло и слышит— клушка кричит.



Выбежал во двор, видит—понёс коршун цыплят вместе с клушкой! Они все на одной ниточке привязаны, ну, коршун всех и потащил.



А старик подумал: «Он далеко не улетит, ему тяжело, скоро где-нибудь сядет».



**Привязал он пахталку на спину и побежал за коршу-
ном.**



«Пока я бегаю, масло-то и собьётся. Два дела сразу сделаю: и коршуна догоню, и масло собью». 15



Бегал старик за коршуном, бегал, споткнулся да упал... Пахталка разбилась, сметана по земле потекла.



Вот тебе и два дела!



Пришёл старик домой. Надо хлеба вынимать. Заглянул в печку, а хлеба-то в уголь сгорели!



**Нахозяйничал старик: цыплят у него коршун ута-
щил, сметану пролил, хлеба сгорели.**



Плохо дело... Жена придет—что ей сказать!



**И надумал старик: положил яиц в кошёлку, сеном
покрыл,**



залез в подпечку и сел на кошёлку: «Хоть цыплят ей высижу, поменьше ругаться будет».



А старикова жена поле вспахала,



домой воротилась, стала лошадь выпрягать, а сама думает: «Что же старик плохо встречает! Хоть бы лошадь выпряг».



Прибрала она лошадь, идёт в избу.



Старика в избе нет, а в подпечке кто-то клохчет. 26



Она поглядела, а там не клушка, а старик!



Она его вытащила, стала спрашивать: «Давай сказывай, что ты дома делал!»



Стал старик рассказывать. И тут уж старикова жена увидела, что ничего у него с домашними делами не получается...



И всё пошло, как и прежде: старик пашет, а жена дома со всеми делами управляется.



Только с тех пор перестал старик жену за безделье ругать.

КОНЕЦ

Художественный редактор В. ДУГИН

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Д-056-86

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1986 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7